

# CURTS FANTÀSTICS A LA FRESCA



**Fa dies que ha arribat la calor i a Sitges us volem ajudar a refrescar-vos. Per això hem organitzat noves sessions de cinema a l'aire lliure. La millor manera de matar el temps fins que arribi octubre.**

## 7 D'AGOST A LES 22H RACÓ DE LA CALMA

### LA INQUILINA

**De Lucas Paulino & Àngel Torres (10')**

Mia es desperta un matí amb un estrany mal de cama. Mica en mica la coïxesa es va accentuant, fins que algú l'avisava que aquell dolor no és el que sembla. O fa un conjur aquella mateixa nit o la seva vida no tornarà a ser mai la que era.

### MOLAPHONE

**De Daniel Padró Targarona (14')**

Francisco vol donar-se de baixa de Molaphone, la seva companyia telefònica. El que hauria de ser un tràmit senzill es converteix en un malson kafkià.

### ENTRETERRESTRES

**De Lucas Parra (23')**

Mari, una mestressa de casa insatisfeta amb la seva vida, té una gran devoció pels extraterrestres. Una nit, va al camp a albirar ovnis i descobreix una devastadora revelació sobre el seu matrimoni. Farta, la Mari decideix buscar l'amor fora de la Terra.

### WAYBACK

**De Carlos Salgado (8')**

Als confins de la galàxia, un explorador espacial recull una planta en un misteriós planeta, però el camí de tornada se li complicarà, posant a prova la seva determinació. El dissenyador conceptual, il·lustrador i realitzador Carlos Salgado mostra en aquest curt la seva passió per la ciència-ficció clàssica.

\*Aquesta sessió va acompanyada d'una degustació de Malvasia i la pel·lícula Loving Vincent.

Entrades a: [museusdesitges.cat](http://museusdesitges.cat)

## 14 D'AGOST A LES 22H PORT DE SITGES

### EL SUEÑO DE LOS PERROS

**De Dídac Gimeno (14')**

Es fa fosc a la terra erma. Esther intenta posar fora de perill el seu fill César, que ha estat atacat per una criatura de la nit. Però el nen desapareix i Esther surt a buscar-lo amb els seus gossos de caça i la seva ballesta.

### IMAGINARIO

**De Cristian Beteta (20')**

Vicky i Edu estan de vacances a la seva segona residència. Estan passant una nit molt tranquil·la, quan, de sobte, algú truca a la porta. Tots dos s'espanten i no saben com reaccionar.

### TRANVÍA

**De Carlos Baena (9')**

Un viatge normal d'una passatgera es converteix en un ràpid descens cap al terror a bord d'un misteriós tramvia.

### LA LUZ

**De Iago de Soto (13')**

egle XIX. En un poblet costaner, Olalla i la seva família es preparen per a la nit de La Treva. Hi ha una única norma: no ha de quedar cap llum encès. Olalla, al contrari que els seus pares, no creu en supersticions. I tampoc no creu que Ells hagin de venir...



# SITGES

